

V RASSEGNA INTERNAZIONALE
DEL DOCUMENTARIO
DI ARCHEOLOGIA E DI VIAGGIO



STORIE dal PASSATO

14. 15. 16. NOVEMBRE
CHIESA DI SANTA CRISTINA

un evento firmato

ANCIENT
AW
WORLD
SOCIETY

ospiti:

Barbara Frale

Marco Buticchi

Valerio Massimo Manfredi



INGRESSO LIBERO



Ideatore, Conservatore e Direttore Artistico della Rassegna:
Maria Longhena

Organizzazione, Segreteria e Informazioni:

Ancient World Society

viale Ercolani 5/2

40138 Bologna

info Rassegna: 335 80 74 657

info@ancientworldsociety.com

www.ancientworldsociety.com | www.storiedalpassato.it

Operatore Video e Editor:

Beatrice Baghwati Barberis

Sito Internet e Social Network:

Pasquale Barile

Grafica e Impaginazione:

Pasquale Barile | Stefania Zampetti

Addetto Stampa:

Guido Scialpi

Foto:

Ramona Melli

Organizzazione:

Federica Caluzzi | Roberto Verri | Baudouin Bruyndonckx | Andrea Morello

Giuria:

Andreas M. Steiner | direttore "Archeo"

Adolfo Conti | Regista

Cristophe Goumand | direttore della Rassegna Internazionale di Nyon in Svizzera

Fiamma Lenzi | Responsabile IBC Emilia-Romagna

Interverranno:

Valerio Massimo Manfredi | archeologo e scrittore

Barbara Frale | ufficiale dell'Archivio Segreto Vaticano

Marco Buticchi | scrittore di fama internazionale

Elena Bedei | regista

Elisabetta Flor | archeologa MUSE

Come seguire la Rassegna:

profilo Facebook | www.facebook.com/storiedalpassato

su Twitter con l'hashtag #storiedalpassato



QR Code



un evento firmato

**ANCIENT
WORLD
SOCIETY**

IN SEARCH OF LOST CIVILIZATIONS

Con il Patrocinio di:



Regione Emilia-Romagna



IBC Emilia Romagna



Provincia di Bologna



Comune di Bologna



**V RASSEGNA INTERNAZIONALE
DEL DOCUMENTARIO
DI ARCHEOLOGIA E DI VIAGGIO**


Bologna

14 - 15 - 16 novembre 2014

Proiezioni

**"Chiesa di Santa Cristina"
piazzetta Morandi, 2**

Ingresso Libero fino ad esaurimento posti



«Come ogni anno **Ancient World Society** si veste a festa per il suo evento di punta, “**Storie dal Passato**”. Per la V edizione il nostro staff ha lavorato sodo per garantire al pubblico un “**intrattenimento scientifico**” di qualità.

Il nostro obiettivo è quello di avvicinare il grande pubblico ai grandi temi dell’archeologia, con la speranza che tutto ciò abbia ripercussioni positive nelle piccole realtà locali. A tal proposito, nell’edizione di quest’anno ogni giorno estrarremo a sorte tra il pubblico una persona che avrà il privilegio di far parte della **giuria di qualità**, composta quest’anno da elementi di assoluto spessore.

Due saranno i premi assegnati alla fine della rassegna iridata: “**Best Story**”, conferito dalla giuria di qualità, e “**Herodotus**”, conferito dal pubblico in sala. Alla fine di ogni giornata avremo l’onore di ospitare alcuni tra i massimi esperti nel campo storico-archeologico e divulgativo: **Barbara Frale**, **Marco Buticchi** e **Valerio Massimo Manfredi**.

Anche la scelta della location non è stata lasciata al caso; la cornice dell’evento sarà la “**Chiesa di Santa Cristina**”, recentemente restaurata, dove è possibile ammirare le opere di **Guido Reni** e **Ludovico Carracci**.

Nonostante le difficoltà economiche e i problemi che affliggono il nostro paese, noi di Ancient World Society abbiamo deciso di mantenere l’ingresso a “Storie dal Passato” totalmente **gratuito**.

Durante la rassegna sarà presentata ufficialmente la nostra rivista di divulgazione archeologica “**Ancient World Magazine**”, consultabile online e completamente **gratuita**.

Vi aspettiamo numerosi per un viaggio indietro nel tempo alla scoperta delle nostre origini.

Studiare il passato per comprendere il presente e programmare il futuro.»

dr. Pasquale Barile

Presidente Ancient World Society / egittologo



«“Storie dal Passato” - Rassegna del Documentario di Archeologia e di Viaggio giunge quest’anno alla sua quinta edizione, con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna, della Provincia e del Comune di Bologna e dell’IBC Emilia-Romagna. L’evento rientra nel circuito di rassegne internazionali che condividono lo scopo di diffondere presso il grande pubblico le nuove scoperte in campo archeologico, storico ed etnografico attraverso lo strumento del documentario.

Il nostro obiettivo è quello di incentivare anche il tema del “viaggio”, inteso in senso lato come ricerca dell’uomo per conoscere, esplorare e sopravvivere in caso di calamità naturali e cambiamenti climatici. L’essere umano, considerato spesso troppo “statico” dai ricercatori, già in epoche antichissime aveva acquisito le conoscenze che lo portarono a uscire dall’isolamento geografico e culturale attraverso lunghe e faticose peregrinazioni, spesso realizzate con mezzi ritenuti quasi incredibili dagli studiosi di oggi.

I documentari, realizzati da registi italiani e stranieri, propongono un approccio del tutto innovativo nei confronti del complesso e intricato rapporto tra il viaggio e il mondo antico, il tutto condito dalle moderne tecniche informatiche.

La proiezione dei documentari sarà accompagnata da interventi e conferenze di ricercatori, scrittori e dal commento dei registi. »

dr. ssa Maria Longhena

Ideatore, Curatore e Direttore Artistico della Rassegna



ore 15,30

Apertura e Accoglienza Pubblico

ore 15,45

Presentazione e Inaugurazione Rassegna

Maria Longhena*ideatore, conservatore e direttore artistico della Rassegna*

ore 16,00

Proiezione Film

**La Valle delle Cartiere***regia* | Andrea Fanelli*produzione* | Comune di Toscolano Maderno - Fondazione Valle delle Cartiere*anno* | 2007

La storia della valle del Toscolano racconta un'epopea straordinaria di operai, artigiani e imprenditori dediti alla fabbricazione della carta. È una storia che affonda le radici nel Trecento, si sviluppa nell'epoca della Magnifica Patria e continua ancora oggi. Nei secoli passati la carta di Toscolano è stata una merce pregiata, esportata verso Oriente, richiesta da autori ed editori, ambita dai governanti per gli atti ufficiali. Oggi la valle è un grande sito di archeologia industriale che racconta i gesti e la fatica del lavoro dei primi cartai.

ore 16,30

Proiezione Film

**The Mystery of Atlit Yam. 10.000 years under the sea**

Il Mistero di Atlit Yam. 10.000 anni sotto al mare

regia | Jean Bergeron*produzione* | Alpha-Zoulu Films*anno* | 2012

Ritornato alla luce al largo delle coste israeliane, per merito di Ehud Galili, archeologo dell'Autorità israeliana per le Antichità, Atlit Yam è il sito neolitico preceramico, il più grande e meglio conservato che sia mai stato scoperto lungo le coste del Mediterraneo. Presenta le caratteristiche di uno dei primissimi esempi di sedentarizzazione e di dieta mista; era abitato da una comunità marittima prospera che aveva raggiunto un grado sorprendente di civiltà.

ore 17,15

Pausa Ristoro



Venerdì 14 novembre

"Pannello dei Rinoceronti" | Grotta di Chauvet - Francia



ore 17,30

Proiezione Film



Chinquetti, città della sapienza

regia | Elena Bedei
produzione | Eblab Film Studio
anno | 2012

Viaggio a Chinquetti capitale spirituale della Mauritania alla scoperta delle antiche biblioteche di famiglia che custodiscono migliaia di volumi manoscritti originali, copiati o stampati provenienti dai più lontani confini del deserto

ore 17,45

Presentazione Giuria

Maria Longhena

ideatore, conservatore e direttore artistico della Rassegna

ore 18,00

Conferenza

Respice Arcanum. Filippo il Bello, Bonifacio VIII e il processo ai Templari.

Barbara Frale

Ufficiale dell'Archivio Segreto Vaticano

explorers.ancientworldsociety.com | #KonTikiProject #AncientWorldSociety



KONTIKI PROJECT

Full Documentary Fall 2015

un progetto firmato

ANCIENT WORLD SOCIETY

Pisa, 1869, un carico di cinque casse provenienti da Lima, Perù, giunge presso il Museo di Anatomia. Pisa, 2013, dopo 150 anni il team di "Ancient World Society" apre per la prima volta le casse per scoprirne il contenuto.



www.ancientworldsociety.com



ore 15,15

Apertura e Accoglienza Pubblico

ore 15,30

Proiezione Film



Civiltà Scomparse. Grandi enigmi all'alba della storia

regia | ?

produzione | History Channel

anno | 2013

Numerosi studiosi ritengono che, in tempi antichi, siano esistite importanti civiltà ancora più remote di quelle da noi conosciute, cancellate poi da eventi apocalittici. 5000 anni fa, ad esempio, nel deserto di Rub' al Khali, Penisola Arabica, sorgeva lo splendido regno di Ubar. Ora è solo sabbia. L'esame di eccezionali reperti, i preziosi contributi di archeologi ed esperti NASA accompagnano ricostruzioni in computer grafica che offrono allo spettatore le prove a sostegno di questa affascinante teoria. E non solo! Emergono inquietanti interrogativi: il nostro mondo è veramente al sicuro? la nostra civiltà potrebbe essere la prossima a scomparire?

ore 17,00

Pausa Ristoro

ore 17,45

Proiezione Film



Time Machine

La Macchina del Tempo

regia | Filip Milenkovic

produzione | Asteria Multimedia Srl

anno | 2013

Sette periodi, sette ambienti, uno scopo: diventare testimoni di momenti di vita dell'Uomo preistorico. Lo spettatore si ritrova proiettato nel passato, tra i boschi e le radure del Trentino, mentre spia un Neanderthal, un pescatore, una sciamana, un cacciatore, intenti nel loro vivere quotidiano. Un viaggio archeologico che abbraccia sessantamila anni di storia, alla scoperta della quotidianità dei nostri antenati.

ore 17,40

Conferenza

Presentazione Ufficiale "Ancient World Magazine"
Pasquale Barile | Stefania Zampetti

ore 18,10

Conferenza

Il Mondo Omerico, tra realtà e leggenda.
Valerio Massimo Manfredi
archeologo e scrittore

CONSULTABILE ONLINE COMPLETAMENTE GRATIS DAL 14 NOVEMBRE 2014



IN SEARCH OF LOST CIVILIZATIONS

ANCIENT WORLD MAGAZINE

THE SEARCH OF LOST CIVILIZATIONS



awm.ancientworldsociety.com | [#AncientWorldMagazine](https://twitter.com/AncientWorldMagazine) [#AncientWorldSociety](https://twitter.com/AncientWorldSociety)

ANCIENT WORLD SOCIETY

THE SEARCH OF LOST CIVILIZATIONS

IN SEARCH OF LOST CIVILIZATIONS



tutte le news sul mondo antico le trovi su: [news.ancientworldsociety.com](https://www.facebook.com/news.ancientworldsociety.com) | [#AncientWorldSociety](https://twitter.com/AncientWorldSociety) [#archaeology](https://twitter.com/archaeology)

Cueva de las Manos | Santa Cruz - Argentina



Le Principesse | Tassili n'Ajjer - Algeria



ore 15,15

Apertura e Accoglienza Pubblico

ore 15,30

Proiezione Film

**Cradle of the Gods**

La Culla degli dèi

regia | Tim Conrad*produzione* | Atlantic Production LTD per NGC*anno* | 2013

Dove nacque la religione? Secondo gli studiosi, il primo tempio in cui si sia mai celebrato un culto organizzato era Gobekli Tepe, nel sud della Turchia. Qui, oltre 11.000 anni fa, l'essere umano adorava misteriose divinità. Ma di che religione si trattava? E chi erano questi uomini? Un'équipe di National Geographic tenta di risolvere il mistero.

ore 16,20

Proiezione Film

**Tholos. Lo strano caso della tomba etrusca che visse tre volte***regia* | Elena Bedei*produzione* | Eblab Film Studio*anno* | 2012

Il film racconta il destino di un importante reperto etrusco, una tholos a falsa cupola, che fu spostata negli anni '50 dal sito originario a Casaglia e fu ricostruita cementandola nel cortile del comune di Cecina. Nell'inverno del 2011 è stata traslata tutta intera nel parco del museo archeologico. Il documentario racconta questa strana operazione di salvataggio.

ore 17,05

Conversazione

Commento al Film

Elena Bedei*regista*

ore 17,15

Pausa Ristoro

online dal 14 novembre



ANCIENT
WORLD
MAGAZINE



Le più antiche pitture rupestri? | Isola di Sulawesi - Indonesia



ore 17,30

Proiezione Film

**Le trésor de Priam**

Il Tesoro di Priamo

regia | Iossif Pasternak

produzione | 13 Production

anno | 2010

Nel museo Pouchkine a Mosca esiste una sala molto particolare, dedicata alla collezione del mitico tesoro della Troia trovata da Schliemann nel 1874. Schliemann aveva in realtà fatto dono della collezione al museo di Berlino, ma questa sparì all'indomani della guerra...

ore 18,15

Conferenza

Il Romanzo della Storia

Marco Buticchi

archeologo e scrittore

ore 19,15

Premiazione

“**Best Story**” - premio assegnato dalla giuria di qualità

“**Herodotus**” - premio assegnato dal pubblico



IN SEARCH OF LOST CIVILIZATIONS

“**Ancient World Society**” è un’organizzazione non-profit **democratica, apertiva ed estranea** a qualsiasi confessione religiosa.

Scopo dell’organizzazione è quello di fungere da punto di incontro, assolvendo alla funzione sociale di maturazione e di stimolo alla crescita umana e civile, attraverso la ricerca e lo studio delle più antiche civiltà umane.

Lo staff di “Ancient World Society” è composta da un team **multiculturale** di fedi religiose e credenze **differenti**.

Per questo motivo, abbiamo scelto di non utilizzare la forma canonica di datazione “ac” e “dc”, ma “**bce**” e “**ce**”, che sta per “**prima dell’era cristiana**” e “**era cristiana**”.

Il team di “**Ancient World Society**”:**Pasquale Barile** | *presidente***Ramona Melli** | *vicepresidente***Stefania Zampetti** | *segretario***Maria Longhena** | *consigliere*

www.ancientworldsociety.com

info@ancientworldsociety.com



Con il Patrocinio di:



Provincia di Bologna



Comune di Bologna

Organizzato da:



IN SEARCH OF LOST CIVILIZATIONS

